



**Koloniale
Kontinuitäten
Oldenburg**

Nov 2023



**wahrnehmen.
begreifen.
entgegenstellen.**

Di 07.11.
19:00 Uhr
Cine k

**Wir sind ein Volk -
Das Fest der Wiedervereinigung
und seine Kollateralschäden. (II)**

Film und Gespräch

Bruderland ist abgebrannt
(Angelika Nguyen, D, 1991, 28 Min.)

Zu Gast: Angelika Nguyen
(Regisseurin) und Dr. Patrice G.
Poutrus, Mitarbeit beim
Forschungsprojekt
„Diktaturerfahrung und
Transformation - Partizipative
Erinnerungsforschung“
(2019-2022).

Ab Di 21.11.
18:00 bis
20:00 Uhr
Gemeinwesenarbeit
Bloherfelde

Lesekreis Koloniale Kontinuitäten
Bloherfelder Str. 173 · 26129 Oldenburg

Mit unterschiedlichen Texten setzt sich der
Lesekreis mit Macht- und
Herrschaftsverhältnissen im Rahmen von
Rassismus, Sexismus, Klassismus etc.
auseinander.

In hybrider Form werden Texte gelesen und
diskutiert. Der entsprechende Link wird
zugesendet.

Teilnehmer*innen sind gerne herzlich eingeladen
einige Textvorschläge mitzubringen.

Bei Interesse E-Mail an:
Soniya.Alkis@uni-flensburg.de



Für weitere Informationen und Tickets den QR Code scannen.

Eine Reihe in Kooperation des Arbeitskreises *Koloniale Kontinuitäten* mit verschiedenen Akteur*innen.

Im Dezember 2023 geht es weiter!

Vorne: Gestaltung nach Emil Nolde: „Fliese mit zwei exotischen Tänzerinnen“ (1913), Sammlung Landesmuseum Kunst und Kultur Oldenburg.